

TERMINO HOY SU RAID EL R-100

¡En Pleno Vuelo!

— El atropello a Entre Ríos.
— Seta personajes en busca de un autor.
— Para los educadores.
— Un triunfo festejado con humorístico acierto.

La intervención a Entre Ríos, pensada por el Poder Ejecutivo, como correlato a las maniobras de una persecución en la provincia del Uruguay, es el atropello más grave, quizás de todos los cometidos por el gobierno, desde su advenimiento al poder, hasta ahora.

Es más grave por la importancia de la medida y por la reacción que la misma provocará en el espíritu público del Estado avarallado.

Dentro de su partido, ninguna idea de la alarde para advertir que hoy en este caso se comete una verdadera injusticia.

La acción del gobierno entre-riense es inobjetable. Apoyados los medios para conjurar la situación. Requiere, sin embargo, la presencia de los adversarios políticos. Solicitado el auxilio de la fuerza pública y del ministro del Interior, para asegurar la consecución de los propósitos, ha terminado la dicha medida que podía salvarse el prestigio de la legislación y asegurar la proclamación constitucional de la fórmula tripartita para la gobernación.

El poder central avanza, pues, una vez más, a las provincias y ha sabido de arropar sus acciones por propios medios y con esa resaca de impunidad.

Seta personajes en busca de un autor. El libro "Mandato" comienza a esta forma monstruosa que, al mismo tiempo, define un aspecto de la misma.

El de los seis disidentes personales, los apóstoles del Senado, desahucados por hoteles, bares y calles de Buenos Aires, desde los comedios y reuniones de la Casa Rosada y de los de políticos influyentes en el Poder, el autor más reciente, el único capaz de coordinar los hechos, el que dirige el movimiento, el que cada uno se conforma, desde su cuera, como el apóstol de un credo, el que el autor de la obra, hay aplicación.

Para los educadores. Cuando un maestro dice que un discípulo es desahogado, debe entenderse que el maestro no quiere, no sabe hablar al discípulo de su propia vida, que el maestro no quiere, no sabe hablar al discípulo de su propia vida, que el maestro no quiere, no sabe hablar al discípulo de su propia vida.

El triunfo de Guardia Civil fue fuertemente festejado, en el Hipódromo, ayer, para ser sólo por la forma magnífica en que se impuso a Persius. En efecto, en las actuaciones de la multitud se hizo, al mismo tiempo, un homenaje a la Guardia Civil, un homenaje a la Guardia Civil, un homenaje a la Guardia Civil.

El triunfo de Guardia Civil fue fuertemente festejado, en el Hipódromo, ayer, para ser sólo por la forma magnífica en que se impuso a Persius. En efecto, en las actuaciones de la multitud se hizo, al mismo tiempo, un homenaje a la Guardia Civil, un homenaje a la Guardia Civil, un homenaje a la Guardia Civil.

El triunfo de Guardia Civil fue fuertemente festejado, en el Hipódromo, ayer, para ser sólo por la forma magnífica en que se impuso a Persius. En efecto, en las actuaciones de la multitud se hizo, al mismo tiempo, un homenaje a la Guardia Civil, un homenaje a la Guardia Civil, un homenaje a la Guardia Civil.

El triunfo de Guardia Civil fue fuertemente festejado, en el Hipódromo, ayer, para ser sólo por la forma magnífica en que se impuso a Persius. En efecto, en las actuaciones de la multitud se hizo, al mismo tiempo, un homenaje a la Guardia Civil, un homenaje a la Guardia Civil, un homenaje a la Guardia Civil.

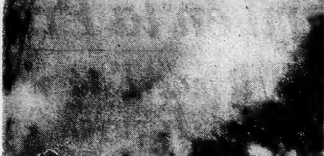
El triunfo de Guardia Civil fue fuertemente festejado, en el Hipódromo, ayer, para ser sólo por la forma magnífica en que se impuso a Persius. En efecto, en las actuaciones de la multitud se hizo, al mismo tiempo, un homenaje a la Guardia Civil, un homenaje a la Guardia Civil, un homenaje a la Guardia Civil.

El triunfo de Guardia Civil fue fuertemente festejado, en el Hipódromo, ayer, para ser sólo por la forma magnífica en que se impuso a Persius. En efecto, en las actuaciones de la multitud se hizo, al mismo tiempo, un homenaje a la Guardia Civil, un homenaje a la Guardia Civil, un homenaje a la Guardia Civil.

El triunfo de Guardia Civil fue fuertemente festejado, en el Hipódromo, ayer, para ser sólo por la forma magnífica en que se impuso a Persius. En efecto, en las actuaciones de la multitud se hizo, al mismo tiempo, un homenaje a la Guardia Civil, un homenaje a la Guardia Civil, un homenaje a la Guardia Civil.

El triunfo de Guardia Civil fue fuertemente festejado, en el Hipódromo, ayer, para ser sólo por la forma magnífica en que se impuso a Persius. En efecto, en las actuaciones de la multitud se hizo, al mismo tiempo, un homenaje a la Guardia Civil, un homenaje a la Guardia Civil, un homenaje a la Guardia Civil.

El triunfo de Guardia Civil fue fuertemente festejado, en el Hipódromo, ayer, para ser sólo por la forma magnífica en que se impuso a Persius. En efecto, en las actuaciones de la multitud se hizo, al mismo tiempo, un homenaje a la Guardia Civil, un homenaje a la Guardia Civil, un homenaje a la Guardia Civil.



MAPA DEL RAID DEL R-100, que hoy terminó con su feliz regreso a Cardington, el aerodromo de los dirigibles en Inglaterra

CON TODA FELICIDAD ha dado término hoy a la magna empresa del vuelo transatlántico, la magnífica nave aérea británica, el R-100. Tanto en su ida hacia Canadá como a su regreso, ha dado pruebas de la absoluta seguridad que ofrece el vuelo de los dirigibles, confirmando así la experiencia hecha ya repetidas veces con el dirigible alemán Graf Zeppelin. Mientras durante el viaje de ida luchaba con condiciones atmosféricas nada favorables, que demoraron, levemente, la duración del vuelo, pero el espléndido tiempo reinante durante el regreso ofreció la posibilidad de hacer el record de velocidad establecido por el Graf Zeppelin en su raid de agosto del año pasado, de Lakehurst a Friedrichshafen. Esta empresa, sin embargo, no se ha cumplido, pero sí con ello se demuestra el mérito de la bella empresa realizada por los aviadores del imperio británico.



MAPA DEL RAID DEL R-100, que hoy terminó con su feliz regreso a Cardington, el aerodromo de los dirigibles en Inglaterra

A las 9.40 Hs. Llegó a Cardington Siendo Amarrado a las 11.2

El Dirigible Británico no Logró Batir el Record Establecido en Agosto de 1929, por la Nave Alemana Graf Zeppelin.

EMPLEO 56 HORAS

CARDINGTON, 16. — El dirigible británico R-100 aterrizó sin novedad, de regreso de su viaje al Canadá, hoy a las 9.40, hora de Greenwich.

A las 11.2 Fué Amarrado

CARDINGTON, 16. — El R-100 terminó con éxito su vuelo transatlántico, aunque no logró establecer el record para la travesía del Atlántico que sus tripulantes se proponían. La aeronave quedó colocada en el muelle de amarre a las 11.2, hora local.

No Logró Batir el Record Anhelado

CARDINGTON, 16. — El R-100 recorrió las 3287 millas desde Montreal en 56 horas y 12 segundos. El record de velocidad para la travesía del Atlántico continúa en poder del dirigible Goede Zeppelin, el cual en agosto de 1929, viajó de Lakehurst a Friedrichshafen, a una distancia de 4200 millas, en 56 horas y 24 minutos.

Asistió Numeroso Público

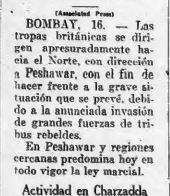
CARDINGTON, 16. — Millares de personas presenciaron la llegada del dirigible R-100, cuyo aterrizaje se vio favorecido por un tiempo espléndido. Las operaciones de amarre demoraron una hora y 21 minutos. Después de evolucionar sobre el campo, la aeronave lanzó un cable, cuyo extremo fue anclado a una grúa de tierra, y finalmente el dirigible fue llevado hasta el muelle de amarre.

Se Hacia en Peligro el Vapor Tahiti Un Nuevo Ataque Amenaza a Peshawar

TEMEROSA INVASION DE LAS TRIBUS

Nuevos Refuerzos Ingleses Van a Peshawar

LEY MARCIAL



Actividad en Charzadda

BOMBAY, 16. — La llegada de refuerzos por parte de los rebeldes, es la razón de la tranquilidad que se observa en la región de Peshawar. Los elementos comunistas se muestran muy activos en la región de Charzadda. Se considera que los grupos afilidos participan en la revuelta.

LA CRISIS ECONOMICA Y EL PLAN YOUNG

BERLIN, 16. — Informan de Liegnitz, Silesia, que el pronunciar su discurso ante sus electores, el ministro del Interior, doctor Wirth, declaró al contestar a un interruptor, que si la crisis económica debía prolongarse, el plan Young de reparaciones se volvería irrealizable.

Falleció un ex Diplomático Inglés

LONDRES, 16. — Falleció el vicealmirante Sir Wilfrid Henderson, que fué agraciado con la Orden de la Legión Inglesa en Berlín al mediar la guerra europea. El eximio tenía en la actualidad 97 años.

NO VA A SORPRENDER BRUCE A LOS VAREZ EN NINGUN ARRID

Realizó Hoy en el Gimnasio Varios Asaltos Dando Ocasión a sus Sparings a Lucirre, Pues Peleaba con Todo Ardo

GARANTIZA UN PESO DE 138 LIBRAS

El entrenamiento. Su primer compañero en los golpes, fué el ex campeón mundial, el ex campeón mundial, el ex campeón mundial.

El entrenamiento. Su primer compañero en los golpes, fué el ex campeón mundial, el ex campeón mundial, el ex campeón mundial.

El entrenamiento. Su primer compañero en los golpes, fué el ex campeón mundial, el ex campeón mundial, el ex campeón mundial.

El entrenamiento. Su primer compañero en los golpes, fué el ex campeón mundial, el ex campeón mundial, el ex campeón mundial.

El entrenamiento. Su primer compañero en los golpes, fué el ex campeón mundial, el ex campeón mundial, el ex campeón mundial.

Piden que se Suprima la Censura

MADRID, 16. — Se hacen grandes preparativos en toda España para las elecciones que se realizarán en una fecha relativamente próxima. Los periódicos y políticos piden una libertad plena en la propaganda política y la supresión de la censura.

Inicia un Gran Raid

MADRID, 16. — El raid de los aviadores comunistas inició un raid aéreo alrededor del mundo.

MADRID, 16. — El raid de los aviadores comunistas inició un raid aéreo alrededor del mundo.

MADRID, 16. — El raid de los aviadores comunistas inició un raid aéreo alrededor del mundo.

MADRID, 16. — El raid de los aviadores comunistas inició un raid aéreo alrededor del mundo.

MADRID, 16. — El raid de los aviadores comunistas inició un raid aéreo alrededor del mundo.

MADRID, 16. — El raid de los aviadores comunistas inició un raid aéreo alrededor del mundo.

MADRID, 16. — El raid de los aviadores comunistas inició un raid aéreo alrededor del mundo.

MADRID, 16. — El raid de los aviadores comunistas inició un raid aéreo alrededor del mundo.

MADRID, 16. — El raid de los aviadores comunistas inició un raid aéreo alrededor del mundo.

MADRID, 16. — El raid de los aviadores comunistas inició un raid aéreo alrededor del mundo.

MADRID, 16. — El raid de los aviadores comunistas inició un raid aéreo alrededor del mundo.

MADRID, 16. — El raid de los aviadores comunistas inició un raid aéreo alrededor del mundo.

MADRID, 16. — El raid de los aviadores comunistas inició un raid aéreo alrededor del mundo.

NEGAR HADER HERIDO A LA JOVEN VIDAL

El Argentino Baldrich Continúa aún Arrestado

LAS VICTIMAS

El Argentino Baldrich Continúa aún Arrestado

El Argentino Baldrich Continúa aún Arrestado

El Argentino Baldrich Continúa aún Arrestado

El Argentino Baldrich Continúa aún Arrestado

El Argentino Baldrich Continúa aún Arrestado

El Argentino Baldrich Continúa aún Arrestado

El Argentino Baldrich Continúa aún Arrestado

El Argentino Baldrich Continúa aún Arrestado

El Argentino Baldrich Continúa aún Arrestado

El Argentino Baldrich Continúa aún Arrestado

El Argentino Baldrich Continúa aún Arrestado

El Argentino Baldrich Continúa aún Arrestado

El Argentino Baldrich Continúa aún Arrestado

El Argentino Baldrich Continúa aún Arrestado

Los Tripulantes y 142 Pasajeros Abandonan la Nave en Plena Mar

El Comandante dió Cuenta del Peligro por Radio, Acudiendo Varios Buques para Socorrer a los Naufragos

LAS CAUSAS DEL SINIESTRO

El Comandante dió Cuenta del Peligro por Radio, Acudiendo Varios Buques para Socorrer a los Naufragos

El Comandante dió Cuenta del Peligro por Radio, Acudiendo Varios Buques para Socorrer a los Naufragos

El Comandante dió Cuenta del Peligro por Radio, Acudiendo Varios Buques para Socorrer a los Naufragos

El Comandante dió Cuenta del Peligro por Radio, Acudiendo Varios Buques para Socorrer a los Naufragos

El Comandante dió Cuenta del Peligro por Radio, Acudiendo Varios Buques para Socorrer a los Naufragos

El Comandante dió Cuenta del Peligro por Radio, Acudiendo Varios Buques para Socorrer a los Naufragos

El Comandante dió Cuenta del Peligro por Radio, Acudiendo Varios Buques para Socorrer a los Naufragos

El Comandante dió Cuenta del Peligro por Radio, Acudiendo Varios Buques para Socorrer a los Naufragos

El Comandante dió Cuenta del Peligro por Radio, Acudiendo Varios Buques para Socorrer a los Naufragos

El Comandante dió Cuenta del Peligro por Radio, Acudiendo Varios Buques para Socorrer a los Naufragos

El Comandante dió Cuenta del Peligro por Radio, Acudiendo Varios Buques para Socorrer a los Naufragos

El Comandante dió Cuenta del Peligro por Radio, Acudiendo Varios Buques para Socorrer a los Naufragos

El Comandante dió Cuenta del Peligro por Radio, Acudiendo Varios Buques para Socorrer a los Naufragos

El Comandante dió Cuenta del Peligro por Radio, Acudiendo Varios Buques para Socorrer a los Naufragos

El Comandante dió Cuenta del Peligro por Radio, Acudiendo Varios Buques para Socorrer a los Naufragos



EL VAPOR TAHITI, cuyos llamados de auxilio han sido escuchados por varios vapores, que acuden apresuradamente a socorrer a los 142 pasajeros y los tripulantes en inminente peligro

EL VAPOR TAHITI, cuyos llamados de auxilio han sido escuchados por varios vapores, que acuden apresuradamente a socorrer a los 142 pasajeros y los tripulantes en inminente peligro

EL VAPOR TAHITI, cuyos llamados de auxilio han sido escuchados por varios vapores, que acuden apresuradamente a socorrer a los 142 pasajeros y los tripulantes en inminente peligro

EL VAPOR TAHITI, cuyos llamados de auxilio han sido escuchados por varios vapores, que acuden apresuradamente a socorrer a los 142 pasajeros y los tripulantes en inminente peligro

EL VAPOR TAHITI, cuyos llamados de auxilio han sido escuchados por varios vapores, que acuden apresuradamente a socorrer a los 142 pasajeros y los tripulantes en inminente peligro

EL VAPOR TAHITI, cuyos llamados de auxilio han sido escuchados por varios vapores, que acuden apresuradamente a socorrer a los 142 pasajeros y los tripulantes en inminente peligro

EL VAPOR TAHITI, cuyos llamados de auxilio han sido escuchados por varios vapores, que acuden apresuradamente a socorrer a los 142 pasajeros y los tripulantes en inminente peligro

EL VAPOR TAHITI, cuyos llamados de auxilio han sido escuchados por varios vapores, que acuden apresuradamente a socorrer a los 142 pasajeros y los tripulantes en inminente peligro

EL VAPOR TAHITI, cuyos llamados de auxilio han sido escuchados por varios vapores, que acuden apresuradamente a socorrer a los 142 pasajeros y los tripulantes en inminente peligro

EL VAPOR TAHITI, cuyos llamados de auxilio han sido escuchados por varios vapores, que acuden apresuradamente a socorrer a los 142 pasajeros y los tripulantes en inminente peligro

ACEITE CUV LAS

Unico de primera presión

ACEITE CUV LAS
UNICO DE PRIMERA PRESIÓN

Cámpolo Está Convencido que Vencerá a J. Sharkey

El Argentino Baldrich Continúa aún Arrestado

El Argentino Baldrich Continúa aún Arrestado

El Argentino Baldrich Continúa aún Arrestado

Después de una procesión religiosa, presidida por el obispo auxiliar

Cambios Bancarios — Tipos de Venta

COTIZACIONES OFICIALES AL CIERRE DE HOY, A LAS 12 hs.				
GIROS SOBRE	1 Telegráf.	A ORO	A PAPEL	
Inglaterra	40 = 75			
Francia	21.48	120.30	13.21	13.22
Estados Unidos	23.69	127.95	272.95	273.32
Brasil	21.14	127.95	13.21	13.22
Argentina	21.14	13.95	14.26	14.11
Paraguay	21.14	17.4	14.26	13.88
Alemania	24.27	3.40	45.30	43.21
Italia	24.27	4.72	52.29	53.16
Suiza	24.27	2.98	114.00	115.00
Uruguay	20.81	100.00	225.18	
Brasil		130.00	33.40	
Portugal				
Austria	5.37			32.38
Canadá	13.21	15.10		15.76
GIROS A LA VISTA, TIPOS A ORO SOBRE:				
Suecia	2.06			2.09
Dinamarca	2.06			2.09
GIROS A LA VISTA, TIPOS A ORO SOBRE:				
Suecia	2.06			2.09
Dinamarca	2.06			2.09

Convocatorias y Quiebras

Fallas comerciales

[illegible]

Presentación

Ante el juzgado el doctor **Paré**, secretario Navarro, se han presentado solicitando convocatoria de sus acreedores, los comerciantes **Vismara Mañter y Cia.**, establecidos con lavadero y tintorería en la calle Montevideo, núm. 1201. A su pedido acompañamos el balance que damos a continuación:

ACTIVO	
Maquinaria	\$ 149,894.77
Tras. camion	" 9,900.-
Instalaciones del lavadero y tintoreria	" 28,000.-
Muebles, dilles del escritorio	" 3,151.10
Muebles y dilles	" 6,288.00
Deudores varios	" 12,000.-
Materiales varios	" 1,500.-
Total	\$ 210,734.77

39 INGENIEROS FESTEJAN SUS BODAS DE PLATA



CABECERA de la mesa, durante los discursos

Los Ingenieros graduados en el Pólo, Luis F. Terreiro, Alberto Talana, Alfredo Castro Urriarte y Hugo Talana.

El almuerzo

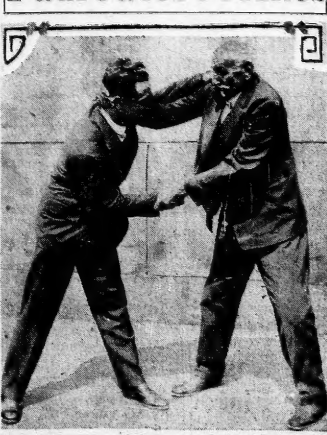
La casi totalidad de los profesionales, después de la recepción, se reunieron en el City Club.

[illegible]

El homenaje a los profesores

La ceremonia a que se refirió el ingeniero Repossi, consistió en:

Padre a los 96 Años



**Esposa e Hijos
de M. Nuesch, no
lo Abandonéis**

Una Carta

Matilde Huesch ha sufrido una profunda amargura íntima que le tiene triste y desconsolado. Existen quienes pueden reconstruir su felicidad.

Una carta conmovedora

Estimado señor: Quiero dar a conocer por medio de su diario al público en general, el fenómeno habido en el seno de mi familia, después de haber luchado 33 años continuamente, para que mi señora estuviese durante ese tiempo en manos de médicos y privarme yo y mis hijos de lo inimaginable.

Abandonado

Que he sido — continúa Matilde en su carta — de mi señora y pos ella de mis hijos, abandonado y despreciado sin yo haberles dado causas, sólo porque yo un día resoné de que en mi casa no se hacía lo que yo ordenaba, porque antes debido a sus enfermedades, ella tenía todos los gustos, ahora después empecé a no querer hacer vida conmigo, desatenderme la ropa, después la comida y, por último, no dejarme atender por mis hijos.

Patricios

Y Matildo Nuesch, que vive en Patricios y es maquinista ferroviario, termina así su carta: Bueno,

Lotería Tucumán

Los 19 Primeros Premios

1- \$	25.000	3293	11- \$	100	11973
2- "	3.000	21834	12- "	100	17352
3- "	1.000	11844	13- "	100	19430
4- "	500	7360	14- "	100	22191
5- "	250	13272	15- "	100	24080
6- "	250	24665	16- "	100	25753
7- "	100	3615	17- "	100	26177
8- "	100	3891	18- "	100	26299
9- "	100	5565	19- "	100	26852
10- "	100	7949			

invite al pueblo de Patricios si lle-
para a encontrar algo incierto en
líneas, como también que dis-
lo contrario de lo que a conti-
nua-
ción voy a decir: Que si mi se-
hora tuviese venganza no estaba
24 horas en Patricios. — Firmado:
Matilde Nuech.

de Tucumán

La Tesorería General de la Nación ha girado la suma de 18.000 pesos al Juzgado Federal de Tucumán, con destino al pago de haberes por julio y gastos diversos.

Más de
50.000.000.000
de cigarrillos

Tal es la cifra oficial de VENTAS por año de **LUCKY STRIKE** en los ESTADOS UNIDOS SOLAMENTE, según la venta del primer semestre de 1930.

Esta formidable cantidad, en un país donde se fuma lo mejor de lo mejor, demuestra, más que todas las palabras, la suprema e inimitable calidad del **LUCKY STRIKE**.

LUCKY STRIKE

Se fuman más porque agradan más

— — — — —

los 38 manjares

NOEL

5¢

NOEL & Cia. Lda. Fundada en 1847 Buenos Aires

AYER SE JUGO AL POLO CON GRAN ENTUSIASMO



JUNTO A LAS TABLAS, en los 25 yardas de Los Indios Tuyú Cú, sus adversarios lo gran llevar una profunda carga, que a costa de grandes esfuerzos alcanzan los defensores

Hinchas
del
Polo

COMO PUEDE APRECIARSE, la mujer no se arredra por el fuerte viento que ayer tardó en huir a sentir y a pasar de todo ello concurrió al Campo Argentino de Polo a presenciar el match que jugaron los cuarteles de Los Finqueros "A" y Los Indios Tuyú Cú. Comodamente cubiertas con una mantita, esas hermosas chicas siguieron atentamente las incidencias del match

Nuevamente el Team Argentino Hará Mañana Una Práctica

El Criterio Equivocado de los Señores Seleccionadores Subiste, a Pesar de los Malos Resultados del Sistema que Emplean PROSEGUIRAN LOS CAMPEONATOS INFERIORES

La titulación "selección" argentina de rugby hará mañana su segunda práctica en la cancha del Club Atlético Obras Sanitarias en Núñez y nunca mejor que en este caso viene más ajustado el calificativo de prácticas. Nuevamente al adversario que la tendrá enfrentando al "seleccionado" es una segunda división y pueril es creer que por más felices que sean los componentes en el desempeño que los circunscriba, nunca ha de ser un conjunto suficiente como para poner a prueba a un buen equipo profesional en un match de la categoría de internacional a la par que desde el siglo pasado practica al rugby. Por esto hemos dicho que es realmente una práctica, aun cuando si los señores seleccionadores estuvieran animados por ideas progresistas, lo que correspondiera sería una "selección" que revistiera los caracteres de tal.

Otra parodia más. Mañana, pues, presenciaremos una parodia de rugby más o menos de idéntica proporción a la que el team argentino hizo el pasado domingo; pero claro está, vaya dicho esto en descarro de los seleccionadores del team argentino: nunca llegará a limitarse en proporción al

ESCRIBANIA
de
OSCAR E. CARBONE
ELISEO V. CAMIROAGA
ESCRIBANOS
REGISTRO N.º 121
RODOLFO PORRO
ESTANISLAO M. ROJAS
ESCRIBANOS ASOCIADOS
Lavalle 525, U. 7.31.537-5377
Buenos Aires

Injustificada omisión
Pero francamente, hemos de con-
fesar que no conocemos ni sus ex-

PAPELES PINTADOS
LA MAS ALTA NOVEDAD
Pidamos muestrario o presupuesto
Los remitimos a domicilio
2371 - BARTOLOME MITRE - 2371
U. 7. 8216, Mitre

LA TORTURA DE LA CIATICA

ALIVIADA POR ESTE MEDIO FACIL

Pruebe este Tratamiento, - GRATIS

Los que padecen los dolores crónicos de la ciática, el lumbago o el reumatismo, ya no tendrán que maliciar su dinero en infructuosos experimentos con la esperanza de obtener mejoría. No hay necesidad de seguir sufriendo. Vea Vd. a su médico y consúltelo sobre las Píldoras De Witt para los Riñones y la Vejiga, el tratamiento que lleva la fórmula impresa sobre la caja. El contiene todos los ingredientes y puede decirse que sin más combinados especialmente con el fin de aliviar el cuerpo al dolor y ayudarle en su esfuerzo para recuperar la salud.

Compré una caja de Píldoras De Witt. Vd. notará que le hacen bien y comprobará, por su propia satisfacción, lo que tanto otros han comprobado.

Píldoras De Witt
PARA LOS RIÑONES Y LA VEJIGA
PARA OBTENER SU CAJA GRATIS, ESCRIBA A LA DIRECCION ARRIBA INDICADA

Imaginado que ante la ausencia por enfermedad de Travaglini, Full-back titular, se hubiera preferido a De Nofa, hombre que sólo ha jugado en segunda división, posponiendo a Stewart, de nada importan sus merecimientos. Con esto la comisión seleccionadora se refrenda y evidencia un criterio uniforme, a la par que una debilidad sin explicación: refrenda la designación de Bony de Cabaret en este mismo match del año pasado y la nulidad que representó en el field. Bueno, proseguiremos...

La línea de "tres cuartos" idéntica a la del domingo pasado, por lo que nos vemos obligados a tener que repetir lo mismo en esta oportunidad, pero ahora en forma definitiva: el ala Baccary-Rayes es indudablemente el mejor, no así la otra, que admitiendo el buen desempeño de Maurer, sobre todo por su extraordinaria velocidad (aunque no tenga otra cosa), nunca podremos aceptar la inclusión de Méndez Huerter, sobre todo habiéndolo visto jugar los seleccionadores el domingo pasado, a igual que Emilie Cliley. O, si algo está o

habrá que convenir sin ambages que no salgan rugby con que sea cuesta crear. De los "medios", Harhart merece la designación de aperturero, pero Valentini debe de jugar de stand-off en un equipo internacional? Caranta, eso es indudable por muchas razones que no debe desconocer nadie.

Parece ser, que pese a todos los errores cometidos, se manifestó por los seleccionadores, han atemperado algunos de ellos con la inclusión de Campbell, muy superior a Zimmermann, cumpliendo también con ello esa tan particular criterio matemático que imperaba entre ellos y que comenzaban en notas anteriores. Empero se manifiesta una mala granada de ellos: tres jugadores de primera línea, cuyo puesto es el "hooker".

No discutimos el nombramiento de Cliley; pero sí el de Grimaldi y Apilard, que muestra ser sustituidos por Musco, cualquiera de ellos, y en último extremo, ante la carencia de algún otro hombre, preferimos a Grimaldi en lugar de Apilard, que el año pasado no llegó a por completo su misión.

Hacia
los
Grounds

ALEJANDRO BRAUN MENENDEZ — bien acompañado por claro, — se dirige al ground para intervenir en el match que su equipo o ganó ayer en Palermo

Continuará el campeonato de G. y Egrima A contra Sp. Fran-
tercera y cuarta divisiones
Por los campeonatos de tercera y cuarta divisiones se jugará mañana los siguientes partidos:
Sección A: C. U. B. A. contra San Isidro A; Colegio Militar A contra T. M. C. A. A. Estudiantes de La Plata contra Olivos A. G. y Egrima D contra U. La Plata A, y

Sección B: U. La Plata B contra Belgrano, Los Matroses B contra G. y Egrima de La Plata, San Isidro B contra T. M. C. A. B y Curupay contra San Isidro A.
Sección C: San Isidro C contra Olivos C, Pacifico contra G. y Egrima C, Portefino de Morón contra Colegio Militar C, Los Matroses C contra U. Telefónica C, y Sp. Belgrano contra Buenos Aires.

CUARTA DIVISION
Sección A: Estudiantes de La Plata con G. y Egrima A, y Curupay contra San Isidro A.
Sección B: Olimpia y Egrima B contra Belgrano, y San Isidro B contra G. y Egrima de La Plata.

Por fuerte que sea el dolor se vá con un GENIOL QUITA EL DOLOR

La triple fórmula del GENIOL tiene una triple acción: Calma, entona y descongestiona.

30 cts.
EL LIBRITO DE 4 DOSIS

10

ALMA TORDERA

por D. Juan el Zorro

LAS MUJERES

—“Las mujeres nos son virtuosas, pero son ellas quienes nos han dado la idea de las virtudes”. — Paul Gerdely. (Notes et Maximes sur l'Amour).

Visitando las Ruinas Así Hay Turistas



En muchos países se comen con satisfacción las cenizas azules que los turistas dejan en Francia, Italia, y ahora en Alemania y España. El atractivo de los monumentos históricos, esas palmas presentadas a la sanidad, esas cenizas azules que los turistas se llevan a casa, y el viaje sea placentero. Desde los hoteles hacia los ríos, magníficos que están marcados con tal meticolosidad que nadie puede equivocarse el camino.

DOS EXCAVACIONES

En Pompeya se realizaron dos clases de excavaciones para descubrir la ciudad enterrada. El primero, efectuado en la mayor parte de la ciudad, ha empesado más allá del estado de las ruinas. Durante esas excavaciones se descubrieron muchas paredes y se hallaron, casi a todas las tallas. Desde hace algunos días se están haciendo un nuevo método, cuya finalidad es poder conservar mejor las ruinas. Los trabajos se han realizado con tal cuidado y en tal forma, que una gran cantidad de casas y habitaciones aparecen hoy casi intactas.



EL PINTOR DISTRADO

La Meticulosidad de Kant

Durante toda su vida, Kant tuvo dispuestos todos los minutos del día. Se levantaba a una hora determinada, daba lecciones a horario fijo, almorzar y hacía sobremesa hasta un momento determinado durante horas determinadas. Sus hábitos de vida, dice ostentadamente un libro después de almorzar y lo hacía con tal regularidad, que su pino servía para que los vecinos pudieran a hora, sus relojes. Así lo afirma Kulp en su libro sobre la obra y la vida de Kant.

Las Auto Estradas

Don famosas las auto estradas italianas que salen de Milán hacia los lagos, y desde Nápoles a Pompeya y desde Roma a Ostia. Estas rutas reservadas para autos, son la última palabra en materia de construcción caminera. Se puede viajar en ellas a velocidades de construcción caminera. Se puede viajar en ellas a velocidades de construcción caminera. Se puede viajar en ellas a velocidades de construcción caminera.

REPORTER Y DETECTIVE

SOLUCION...

Del Problema de Ajez de Ayer

BLANCAS NEGRAS
1. ASA P.A.
2. B.A. P.A.
3. C.A. P.A.

Un Tesoro en una Sacristía

En la sacristía de la Catedral de Cádiz se encuentran guardados ceros, custodios e insignias de oro, incensarios de piedras preciosas, de tal calidad y tamaño, que su valor está calculado en varios millones de pesetas.

Lo que Canta el Pueblo

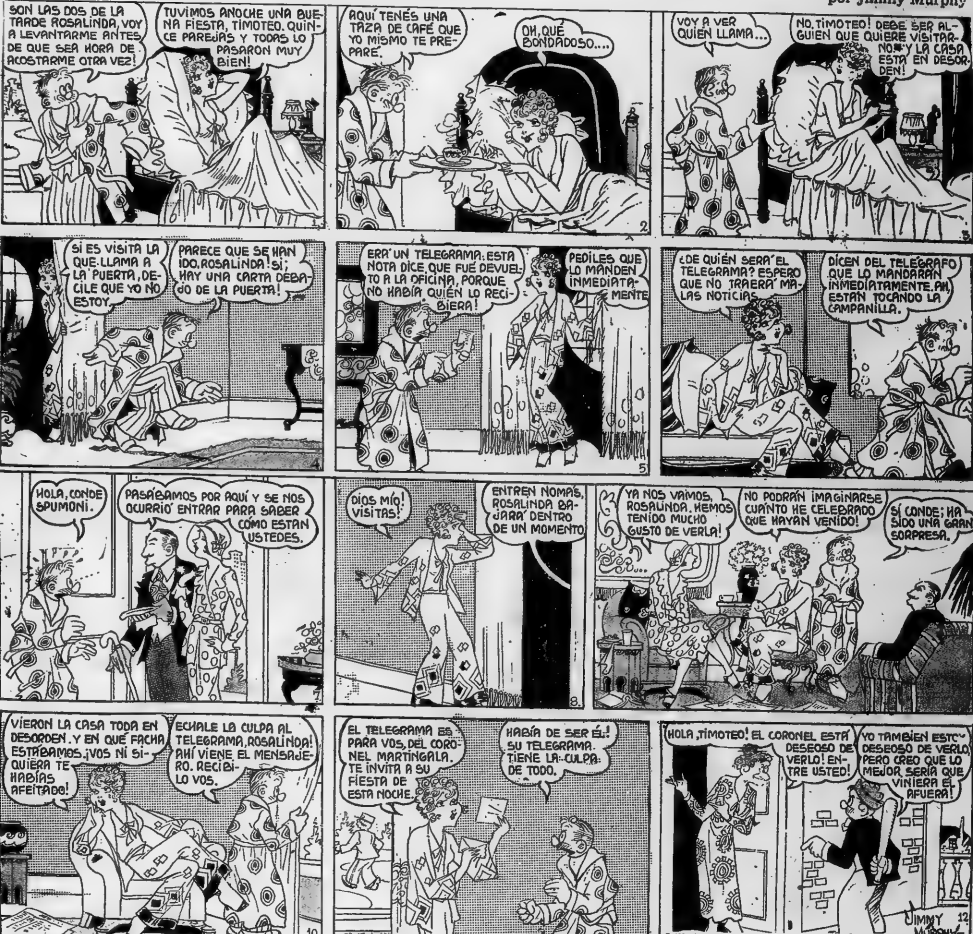
Moneda Falsa
Tango

ENRIQUE FRUTOS
Senador Entrerriano



BREVES TRAGEDIAS DE LA VIDA MODERNA

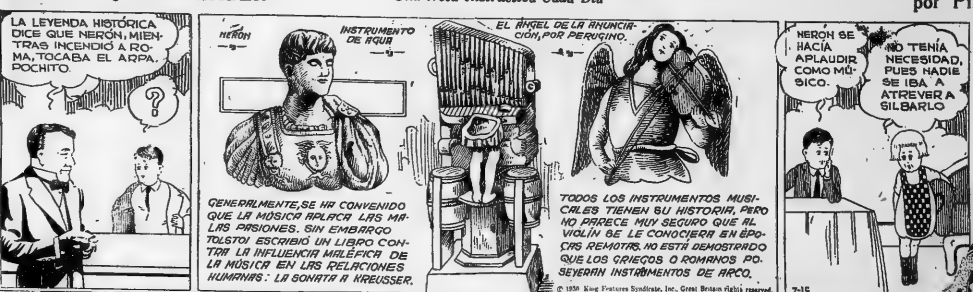
por Jimmy Murphy



POCHITO QUIERE SABER

Una Nota Instructiva Cada Día

por Pim



Lea todos los días nuestras columnas de Avisos Económicos Clasificados que publican en todas las ediciones. Siempre encontrará algo de interés para

LAS SIRVIENTES SON SERES QUE A VECES PROVOCAN EL INTERES HACIA EL HOMICIDIO

Don Rantelón de la Perita, hombre eminente, temerario, enérgico, encarga a su criada que le haga una visita a la casa de...

Crítica

DISCURSO SOBRE NUESTRA... (C) 1930

LAS SIRVIENTES SON SERES QUE A VECES PROVOCAN EL INTERES HACIA EL HOMICIDIO

...Y LA FAMILIA, REGRESA ENSEGUIDA, ESCALANDO "CUMPLIDO SU ENCARGO" PARA EL SOBRETUDO LE HAN DADO DOS VUELTAS A LA MANEJANA

Teléfonos: Rivadavia, 6800.

El Diario de Buenos Aires Para Toda la República. — Sábado 16 de Agosto de 1930

Vulgarización Cultural

Los Maravillosos Secretos Perdidos por la Ciencia



LA ciudad de San Juan necesita ser defendida de las grandes crecientes del río del mismo nombre por fuertes diques. Siendo gobernador federal allí el Gral. don Nazario Benavides, lo que vale decir que ha transcurrido de entonces a ahora alrededor del siglo, hizo construir bajo su inmediata dirección un dique de piedra cuyos bloques están sujetos entre sí con un cemento hoy de color oscuro. El dique Benavides, como se llama al construido por el general, se conserva fuerte y en bastante buen estado a pesar de los años transcurridos y de las grandes avenidas del río, que de tiempo en tiempo soportó. Sin embargo, otros diques modernos construidos en la comarca por ingenieros especialistas extranjeros, de acuerdo con todos los últimos adelantos de la ciencia, han sido rotos en poco tiempo por las enormes masas de agua que suelen bajar de los cerros con fuerza arrolladora. Ocas del dique y en lugar que parece haber sido destinado a trabajos de la construcción, se ven unas grandes piletas de piedra trabada con el mismo cemento del dique; están en inmejorable estado de conservación.

EL secreto de esta conservación y por tanto de la del dique, parece radicar en el cemento. Cierta vez fué interrogado un indio centenario, vecino de aquellos parajes, y a creer lo que él aseguraba, el cemento que se usó fué una mezcla de arena y cal, pero la cal no era apurada con agua sola sino con un agua preparada en la siguiente forma: las piletas ya mencionadas servían para machacar bigados y una vez que los bigados estaban bien deshechos formando una pasta, se les añadía cierta cantidad de agua que, naturalmente, recogía toda la sustancia soluble de la masa. Con esa agua se apagaba la cal, y ahí estaba el secreto de la duración y enorme dureza del cemento fabricado. Dejamos a los químicos los comentarios y estudio del asunto, pero el hecho, o sea el dique inmovilizado, está ahí.

TRO de los secretos de la antigüedad que se ha perdido por completo, es el del vidrio maleable maravilloso secreto científico es mencionado por autores de tiempos remotos y se refieren a una seguridad que no deja lugar a dudas de su convencimiento que sobre su existencia de ese portentoso vidrio susceptible de a martillo como hoy se hace con el vidrio, pierde todo interés el hoy llamado vidrio y todos los que en la actualidad

ANTES de los alantes conservaron, aunque perdiendo el secreto de la coloración roja que sus remo-

Interesantísimos secretos conocidos en la antigüedad, han sido perdidos por la Ciencia, como por ejemplo, la fórmula del cemento que para sus monumentales construcciones usaron los incas y los egipcios. En excavaciones practicadas por arqueólogos se han hallado cinceles de bronce y hachas de cobre, así como espadas de los mismos metales, a los que se había dado un temple durísimo que iguala al de nuestros mejores aceros actuales. Pueblos antiguos consiguieron dar al cobre una coloración de rojo-sangre, cuyo procedimiento es un misterio para nosotros. Nuestros indios americanos usaron siempre tintes vegetales de brillantes y vivos colores, que provocan admiración. Pero más notable y curioso que todo esto resulta todavía el maravilloso secreto perdido de las lámparas perpetuas o de duración indefinida, a base de amianto y una sustancia oleaginosa especial. ¿Podrá algún día la ciencia recuperar las fórmulas secretas de tales procedimientos?

De estos temas trata el presente trabajo.

Los antepasados sabían dar al cobre. No se trataba de una coloración más o menos roja, sino de un hermoso color rojo vivo de bermellón. Autores antiguos dignos de todo crédito, así como algunos eruditos modernos, acreditan la verdad del secreto perdido.

CONOCIERON los antiguos la manera de dar al bronce, y también al cobre, un temple igual al que hoy damos al acero, que permitía dar a dichos metales una dureza que podían trabajar con ellos la piedra. Los egipcios usaron espadas de bronce templado. En Andalucía se han encontrado en las "huacas" o tumbas de los indios, hachas de cobre tan bien templado que al descargar con ellas un golpe fuerte sobre una pieza de hierro, dejaban en esta su huella sin sufrir por su parte ningún desgaste.

UN asunto que ha provocado siempre numerosas discusiones y apasionadas controversias, es el de las lámparas inextinguibles, perpetuas, o mejor dicho de duración indefinida. Los químicos han negado la posibilidad de estas lámparas a causa de que todo cuerpo para arder necesita un consumo de combustible. Pero los alquimistas sostienen que el fuego no proviene en todos los casos de las combustiones químicas y que hay sustancias capaces de resistir ardiendo sin consumirse y su llama no se extingue por el aire ni por la humedad. Parece ser que el pabellón de aquellas lámparas era hecho con "asbesto", cuyo nombre quiere decir en griego "inextinguible". El asbesto con que las cargaban al construirse era una materia oleaginosa destilada del mismo asbesto. Este aceite no ha podido ser extraído por los químicos modernos, si bien eso no prueba que algún día no se consiga efectuarlo. Algunos autores antiguos dicen también que las lámparas perpetuas tenían preparaciones metálicas cuyo secreto se ha perdido. No obstante, los alquimistas Trithemius y Korndorf han dado en sus obras

recetas para la fabricación de las lámparas maravillosas, su aceite y su pabellón; aún pueden leerse. El misionero inglés Madox relata haber visto una de estas lámparas encendida hacia 120 años, en un templo de Travancore, India. 173 autores antiguos, dignos de crédito, atestiguan la existencia de las lámparas perpetuas que sólo se apagan por accidente y que no exigen renovación alguna de combustible. Entre ellos citaremos sólo a Kircher, Filaleteo, Pico de la Mirandola, Porta, Paracelso, Alberto el Magno, Libanio, Clemente de Alejandría y Plinio. Durante el reinado de Paulo III en Roma, al abrir una tumba en la vía Apia se halló una de las lámparas en cuestión. El cadáver depositado en el sepulcro era, según se supo por las inscripciones encontradas, el de la hija de Cicerón, muerta 1500 años antes.

EN las ruinas egipcias de Luxor y Karnak se conservan maravillosamente con sus colores vivos y brillantes, cantidad de pinturas murales que parecen recién hechas, a pesar de sus miles de años. La fabricación de pinturas era en el antiguo Egipto un arte en pleno florecimiento. Nuestros indios americanos conocían antiguísimos y tradicionales secretos para teñir las telas, lanas y plumas, con hermosísimos colores vegetales que no perdían con el tiempo ni vicia y frescura. El secreto de estos tintes se lo transmitían de generación en generación.

DE pasada, ya que hemos hablado de algunos secretos del pueblo de los incas, hagamos mención de varias de sus obras de ingeniería, de las cuales hoy se conservan tronos que nos hacen ver con claridad su adelanto y grandiosidad e insospechados conocimientos.

Las ruinas de sus palacios, monumentos y templos, nos afirman, tanto por su orientación como por las figuras talladas en ellos, que el pueblo incaico conocía el rollo y la precesión de los equinoccios. Muchos de sus templos están astronómicamente orientados con perfecta exactitud.

Por desgracia, los gobiernos sudamericanos, con una desidia que será duramente condenada por la posteridad, no han cuidado de esas ruinas que en cualquier país europeo estarían muy cuidadas y hasta explotadas como una atracción del turismo. Dejar que los restos de la civilización incaica se pierdan, es un imperdonable crimen de lesa ciencia.

del camino, estudiando la posibilidad y los medios de efectuar su restauración y aprovechamiento.

EXISTE una curiosidad legendaria y propicia de otro camino, pero subterráneo, que pasaría por debajo de la cordillera, alcanzando una extensión muy grande por debajo de Bolivia. Pero, dice la tradición que en su largo subterráneo están enterados los inmensos tesoros de los incas: en oro, plata y piedras preciosas.

En nuestros territorios noroestes existen muchos restos o ruinas de las fortines incas, llamados pukaras. Han sido situados todos con la mayor estrategia en sitios insuperables. Uno de ellos tiene la particularidad de que a pesar de estar rodeado de altos picos, el sitio ha sido tan bien escogido que el fortín queda aislado por el sol en todo momento, desde que sale hasta el mismo instante de su puesta: ninguna sombra se proyecta sobre el fuerte.

Sólo puede entrar en estos fuertes por un solo lado, pasando sobre un puente rústico formado por una gran piedra puesta sobre el precipicio. Pero si esta piedra no se cae de la parte del fortín, en cuanto alguien la pisa del lado opuesto, actúa de balancín y deja caer al abismo al osado ignorante.

La losa de piedra ha sido tallada para eso, por su parte inferior con un contrante que corresponde a un saliente redondeado de la roca donde reposa; la talla tiene la forma de un medio cilindro y toma todo el ancho de la piedra, que gira sobre ella como si fuese una viga. El peso, balancín, etc., está calculado con toda exactitud.

PARA cuestiones de irrigación, es notable el cálculo con que los pueblos antiguos, sin nuestros actuales niveles, tubos y tendidos, establecieron sus sistemas de riego y su red de acequias y canales. El sistema de riego del antiguo Egipto es famoso y aun se usan sus mismos canales y regueros.

En el alto Aragón se usan todas las acequias que construyeron los moros y no ha sido necesario rectificar en nada su curso; que permitiera aprovechar para el cultivo las más pequeñas parcelas, no sólo en los valles, problema más fácil, sino en todas las faldas y laderas de los montes, trabajadas en pequeños bancales.

Nuestros valles calchaquenses conservan todavía acequias del tiempo de los incas, en pleno uso, y cuando se ha querido llevar el riego a parajes abandonados, en los que existían restos de acequias, se ha comprobado que el mejor curso de éstas era el primitivo.

REFIRIENDOSE a los templos egipcios de Karnak y Dendera, dice Cardener que admiran por su magnificencia y belleza, a pesar de los miles de años transcurridos desde su construcción. Las piedras se hallan tan bien talladas y superpuestas que entre ellas no cabe la hoja de un cuchillo. En el gran templo de Cheope tiene, según los cálculos de Bunsen, 32.111.000 pies cúbicos con un peso de 3.360.000 toneladas. Las juntuas de sus pilares son del espesor de una hoja de papel y el cemento que las une es durísimo a pesar de los miles de años que cubren y de que en algunos sitios han sido violentamente arrastrados los truenos de las piedras del revestimiento. ¿Qué cemento era este? Es sólo comparable al cemento de los indios calchaquenses antes citado.

Con corrientes la talla y erección de colosales estatuas multitudinarias y obeliscos de 90 pies de altura. Para arrastrar estos bloques no usaron explosivos ni tampoco cuñas de hierro que hubieran rajado la piedra. Empleaban los mismos bloques de las lámparas incandescentes, que eran de 10 pies de longitud e introducían en ella cuñas de madera seca; vertían después agua en la ranura y al aumentar la humedad la madera se hinchaba y empujaba la piedra hacia adelante, hasta que la piedra se movía.

El cómo transportaban después sobre las arenas aquellas masas de piedra hasta enormes distancias de la cañtera, se todavía un misterio.

Sombra contemplar cómo pudieron transportar y levantar los egipcios y los asirios de los incas, los enormes obeliscos y monolitos que emplearon en sus monumentales construcciones.

LOS egipcios conocían muy bien la talla de las piedras preciosas, como lo prueban las artísticas joyas encontradas en sus tumbas, pero también sabían hacer perfectas imitaciones de las piedras y trabajarlas con exquisito gusto los vidrios de colores.

De otras imitaciones, la mejor era la de las esmeraldas, no sucedía hasta hoy. En la catedral de Génova se conservó durante muchos siglos un cáliz hecho de lo que se creyó una esmeralda. Había sido hallado en Egipto y decía la tradición que fue regalado a Salomón por la reina de Saba, y que en el templo de Jerusalén se usó. Napoleón la llevó a París y examinada por los técnicos del Instituto, se reconoció que era una imitación, pero no pudieron decir nada con la materia empleada en su fabricación.

Ante la Envidia de los Espectadores, Ellos se Besan



JOSE MURIZ. — De toda esta preciosa composición gráfica, somos los que menos nos besamos. ¿Qué vergüenza! Y pensar que en La Habana, en las compañías de operetas, se nos besa más que a nosotros. La verdad es que aquí, en Buenos Aires, aun no me he besado. CARMEN LABAK. — ¡Y, ¿cuántas! Que yo soy una mujer casada y con un hijo que es una precocidad.

Representaciones "Rose Marie" Será de Teatro Inglés Dada a Conocer en la Wagneriana Hoy en Bs. Aires

"The First Mrs. Fraser"

Teatro Opera

Se estrenará esta noche en el Teatro Opera una pieza que lleva por título la denominación de "Rose Marie" dada a conocer en la Wagneriana. Esta obra, que es una de las más bellas de la literatura inglesa, es la obra maestra de John Galsworthy, el autor de "The Forsythes" y "The Patience". La obra es una comedia de carácter, que trata de la vida de una mujer que se encuentra en una situación difícil y que debe luchar para salir de ella. La obra es una de las más bellas de la literatura inglesa, y es la obra maestra de John Galsworthy, el autor de "The Forsythes" y "The Patience". La obra es una comedia de carácter, que trata de la vida de una mujer que se encuentra en una situación difícil y que debe luchar para salir de ella.

D. RAFAEL V. GONZALES

ABOGADO

ASUNTOS CRIMINALES Y COMERCIALES

de 19 a 18

Rosendo de la 537 2º piso

17 de mayo 2495

Dr. ENRIQUE FEINMANN

Dr. de la Facultad de Medicina de la Universidad de Buenos Aires

CLINICA DE ENFERMEDADES DE LA VIDA

CLINICA DE ENFERMEDADES DE LA VIDA

CLINICA DE ENFERMEDADES DE LA VIDA

CLINICA DE ENFERMEDADES DE LA VIDA

CLINICA DE ENFERMEDADES DE LA VIDA

CLINICA DE ENFERMEDADES DE LA VIDA

CLINICA DE ENFERMEDADES DE LA VIDA

CLINICA DE ENFERMEDADES DE LA VIDA

CLINICA DE ENFERMEDADES DE LA VIDA

CLINICA DE ENFERMEDADES DE LA VIDA

CLINICA DE ENFERMEDADES DE LA VIDA

CLINICA DE ENFERMEDADES DE LA VIDA

CLINICA DE ENFERMEDADES DE LA VIDA

CLINICA DE ENFERMEDADES DE LA VIDA

CLINICA DE ENFERMEDADES DE LA VIDA

CLINICA DE ENFERMEDADES DE LA VIDA

CLINICA DE ENFERMEDADES DE LA VIDA

CLINICA DE ENFERMEDADES DE LA VIDA

CLINICA DE ENFERMEDADES DE LA VIDA

CLINICA DE ENFERMEDADES DE LA VIDA

CLINICA DE ENFERMEDADES DE LA VIDA

CLINICA DE ENFERMEDADES DE LA VIDA

CLINICA DE ENFERMEDADES DE LA VIDA

CLINICA DE ENFERMEDADES DE LA VIDA

CLINICA DE ENFERMEDADES DE LA VIDA

CLINICA DE ENFERMEDADES DE LA VIDA

CLINICA DE ENFERMEDADES DE LA VIDA

CLINICA DE ENFERMEDADES DE LA VIDA

CLINICA DE ENFERMEDADES DE LA VIDA

CLINICA DE ENFERMEDADES DE LA VIDA

CLINICA DE ENFERMEDADES DE LA VIDA

CLINICA DE ENFERMEDADES DE LA VIDA

CLINICA DE ENFERMEDADES DE LA VIDA

CLINICA DE ENFERMEDADES DE LA VIDA

CLINICA DE ENFERMEDADES DE LA VIDA

CLINICA DE ENFERMEDADES DE LA VIDA

CLINICA DE ENFERMEDADES DE LA VIDA

CLINICA DE ENFERMEDADES DE LA VIDA

CLINICA DE ENFERMEDADES DE LA VIDA

CLINICA DE ENFERMEDADES DE LA VIDA



DE ANGELIS. — Los otros si que nos vamos a besar. ¿No?

IRIS MARCA. — ¡Y por qué no! El beso es una cosa deliciosa. Lo que es a no confundirse, señor galán, que una cosa es el beso en escena y otra en la vida real.

LOS QUE HAN LEIDO "Amalia", sobre todo las lectoras de la revista mensual de José Mármol, estarán conformes con el beso que se dan Faust Rocha y Amelia Sencistis, en "La divina comedia", según galán, que una cosa es el beso en escena y otra en la vida real.

En escena, ante de besar, el amante recita: "El canto a Teresa", de Espronceda.

En escena, ante de besar, el amante recita: "El canto a Teresa", de Espronceda.

En escena, ante de besar, el amante recita: "El canto a Teresa", de Espronceda.

En escena, ante de besar, el amante recita: "El canto a Teresa", de Espronceda.

En escena, ante de besar, el amante recita: "El canto a Teresa", de Espronceda.

En escena, ante de besar, el amante recita: "El canto a Teresa", de Espronceda.

En escena, ante de besar, el amante recita: "El canto a Teresa", de Espronceda.

En escena, ante de besar, el amante recita: "El canto a Teresa", de Espronceda.

En escena, ante de besar, el amante recita: "El canto a Teresa", de Espronceda.

En escena, ante de besar, el amante recita: "El canto a Teresa", de Espronceda.

En escena, ante de besar, el amante recita: "El canto a Teresa", de Espronceda.

En escena, ante de besar, el amante recita: "El canto a Teresa", de Espronceda.

En escena, ante de besar, el amante recita: "El canto a Teresa", de Espronceda.

En escena, ante de besar, el amante recita: "El canto a Teresa", de Espronceda.

En escena, ante de besar, el amante recita: "El canto a Teresa", de Espronceda.

En escena, ante de besar, el amante recita: "El canto a Teresa", de Espronceda.

En escena, ante de besar, el amante recita: "El canto a Teresa", de Espronceda.

En escena, ante de besar, el amante recita: "El canto a Teresa", de Espronceda.

En escena, ante de besar, el amante recita: "El canto a Teresa", de Espronceda.

En escena, ante de besar, el amante recita: "El canto a Teresa", de Espronceda.

En escena, ante de besar, el amante recita: "El canto a Teresa", de Espronceda.

En escena, ante de besar, el amante recita: "El canto a Teresa", de Espronceda.

En escena, ante de besar, el amante recita: "El canto a Teresa", de Espronceda.

En escena, ante de besar, el amante recita: "El canto a Teresa", de Espronceda.

En escena, ante de besar, el amante recita: "El canto a Teresa", de Espronceda.

En escena, ante de besar, el amante recita: "El canto a Teresa", de Espronceda.

En escena, ante de besar, el amante recita: "El canto a Teresa", de Espronceda.

En escena, ante de besar, el amante recita: "El canto a Teresa", de Espronceda.

En escena, ante de besar, el amante recita: "El canto a Teresa", de Espronceda.

En escena, ante de besar, el amante recita: "El canto a Teresa", de Espronceda.

En escena, ante de besar, el amante recita: "El canto a Teresa", de Espronceda.

En escena, ante de besar, el amante recita: "El canto a Teresa", de Espronceda.

En escena, ante de besar, el amante recita: "El canto a Teresa", de Espronceda.

En escena, ante de besar, el amante recita: "El canto a Teresa", de Espronceda.

En escena, ante de besar, el amante recita: "El canto a Teresa", de Espronceda.

En escena, ante de besar, el amante recita: "El canto a Teresa", de Espronceda.

En escena, ante de besar, el amante recita: "El canto a Teresa", de Espronceda.

En escena, ante de besar, el amante recita: "El canto a Teresa", de Espronceda.

En escena, ante de besar, el amante recita: "El canto a Teresa", de Espronceda.

En escena, ante de besar, el amante recita: "El canto a Teresa", de Espronceda.

En escena, ante de besar, el amante recita: "El canto a Teresa", de Espronceda.

En escena, ante de besar, el amante recita: "El canto a Teresa", de Espronceda.

En escena, ante de besar, el amante recita: "El canto a Teresa", de Espronceda.

En escena, ante de besar, el amante recita: "El canto a Teresa", de Espronceda.

En escena, ante de besar, el amante recita: "El canto a Teresa", de Espronceda.

En escena, ante de besar, el amante recita: "El canto a Teresa", de Espronceda.

En escena, ante de besar, el amante recita: "El canto a Teresa", de Espronceda.

En escena, ante de besar, el amante recita: "El canto a Teresa", de Espronceda.

En escena, ante de besar, el amante recita: "El canto a Teresa", de Espronceda.

En escena, ante de besar, el amante recita: "El canto a Teresa", de Espronceda.

En escena, ante de besar, el amante recita: "El canto a Teresa", de Espronceda.

En escena, ante de besar, el amante recita: "El canto a Teresa", de Espronceda.

En escena, ante de besar, el amante recita: "El canto a Teresa", de Espronceda.

En escena, ante de besar, el amante recita: "El canto a Teresa", de Espronceda.

En escena, ante de besar, el amante recita: "El canto a Teresa", de Espronceda.

En escena, ante de besar, el amante recita: "El canto a Teresa", de Espronceda.

En escena, ante de besar, el amante recita: "El canto a Teresa", de Espronceda.

En escena, ante de besar, el amante recita: "El canto a Teresa", de Espronceda.

En escena, ante de besar, el amante recita: "El canto a Teresa", de Espronceda.

En escena, ante de besar, el amante recita: "El canto a Teresa", de Espronceda.

En escena, ante de besar, el amante recita: "El canto a Teresa", de Espronceda.

En escena, ante de besar, el amante recita: "El canto a Teresa", de Espronceda.

En escena, ante de besar, el amante recita: "El canto a Teresa", de Espronceda.

En escena, ante de besar, el amante recita: "El canto a Teresa", de Espronceda.



ENRIQUE DE ROSAS. — Bueno. Después de haber representado "El hombre que sabe besar", de Gerárdy, me creo, en efecto, el hombre que mejor besa en Buenos Aires.

MATILDE RIVERA. — Es mi marido; creo que tengo derecho a besarlo todo lo que me de la gana. Así es que no se asombren al verme besar a mi marido, que es un actor excelente. Claro que cuando besa a otro actor, es un acto mecánico. La personalidad influye a la diversión de la pareja. Pero cuando se trata de besar a un hombre, es un acto de amor.

Enrique, uso todo el apasionamiento de que de fe la foto.

Enrique, uso todo el apasionamiento de que de fe la foto.

Enrique, uso todo el apasionamiento de que de fe la foto.

Enrique, uso todo el apasionamiento de que de fe la foto.

Enrique, uso todo el apasionamiento de que de fe la foto.

Enrique, uso todo el apasionamiento de que de fe la foto.

Enrique, uso todo el apasionamiento de que de fe la foto.

Enrique, uso todo el apasionamiento de que de fe la foto.

Enrique, uso todo el apasionamiento de que de fe la foto.

Enrique, uso todo el apasionamiento de que de fe la foto.

Enrique, uso todo el apasionamiento de que de fe la foto.

Enrique, uso todo el apasionamiento de que de fe la foto.

Enrique, uso todo el apasionamiento de que de fe la foto.

Enrique, uso todo el apasionamiento de que de fe la foto.

Enrique, uso todo el apasionamiento de que de fe la foto.

Enrique, uso todo el apasionamiento de que de fe la foto.

Enrique, uso todo el apasionamiento de que de fe la foto.

Enrique, uso todo el apasionamiento de que de fe la foto.

Enrique, uso todo el apasionamiento de que de fe la foto.

Enrique, uso todo el apasionamiento de que de fe la foto.

Enrique, uso todo el apasionamiento de que de fe la foto.

Enrique, uso todo el apasionamiento de que de fe la foto.

Enrique, uso todo el apasionamiento de que de fe la foto.

Enrique, uso todo el apasionamiento de que de fe la foto.

Enrique, uso todo el apasionamiento de que de fe la foto.

Enrique, uso todo el apasionamiento de que de fe la foto.

Enrique, uso todo el apasionamiento de que de fe la foto.

Enrique, uso todo el apasionamiento de que de fe la foto.

Enrique, uso todo el apasionamiento de que de fe la foto.

Enrique, uso todo el apasionamiento de que de fe la foto.

Enrique, uso todo el apasionamiento de que de fe la foto.

Enrique, uso todo el apasionamiento de que de fe la foto.

Enrique, uso todo el apasionamiento de que de fe la foto.

Enrique, uso todo el apasionamiento de que de fe la foto.

Enrique, uso todo el apasionamiento de que de fe la foto.

Enrique, uso todo el apasionamiento de que de fe la foto.

Enrique, uso todo el apasionamiento de que de fe la foto.

Enrique, uso todo el apasionamiento de que de fe la foto.

Enrique, uso todo el apasionamiento de que de fe la foto.

Enrique, uso todo el apasionamiento de que de fe la foto.

Enrique, uso todo el apasionamiento de que de fe la foto.

Enrique, uso todo el apasionamiento de que de fe la foto.

Enrique, uso todo el apasionamiento de que de fe la foto.

Enrique, uso todo el apasionamiento de que de fe la foto.

Enrique, uso todo el apasionamiento de que de fe la foto.

Enrique, uso todo el apasionamiento de que de fe la foto.

Enrique, uso todo el apasionamiento de que de fe la foto.

Enrique, uso todo el apasionamiento de que de fe la foto.

Enrique, uso todo el apasionamiento de que de fe la foto.

Enrique, uso todo el apasionamiento de que de fe la foto.

Enrique, uso todo el apasionamiento de que de fe la foto.

Enrique, uso todo el apasionamiento de que de fe la foto.

Enrique, uso todo el apasionamiento de que de fe la foto.

Enrique, uso todo el apasionamiento de que de fe la foto.

Enrique, uso todo el apasionamiento de que de fe la foto.

Enrique, uso todo el apasionamiento de que de fe la foto.

Enrique, uso todo el apasionamiento de que de fe la foto.

Enrique, uso todo el apasionamiento de que de fe la foto.

Enrique, uso todo el apasionamiento de que de fe la foto.

Enrique, uso todo el apasionamiento de que de fe la foto.

Enrique, uso todo el apasionamiento de que de fe la foto.

Enrique, uso todo el apasionamiento de que de fe la foto.

Enrique, uso todo el apasionamiento de que de fe la foto.

Enrique, uso todo el apasionamiento de que de fe la foto.

Enrique, uso todo el apasionamiento de que de fe la foto.



ENRIQUE DE ROSAS. — Bueno. Después de haber representado "El hombre que sabe besar", de Gerárdy, me creo, en efecto, el hombre que mejor besa en Buenos Aires.

MATILDE RIVERA. — Es mi marido; creo que tengo derecho a besarlo todo lo que me de la gana. Así es que no se asombren al verme besar a mi marido, que es un actor excelente. Claro que cuando besa a otro actor, es un acto mecánico. La personalidad influye a la diversión de la pareja. Pero cuando se trata de besar a un hombre, es un acto de amor.

Enrique, uso todo el apasionamiento de que de fe la foto.

Enrique, uso todo el apasionamiento de que de fe la foto.

Enrique, uso todo el apasionamiento de que de fe la foto.

Enrique, uso todo el apasionamiento de que de fe la foto.

Enrique, uso todo el apasionamiento de que de fe la foto.

Enrique, uso todo el apasionamiento de que de fe la foto.

Enrique, uso todo el apasionamiento de que de fe la foto.

Enrique, uso todo el apasionamiento de que de fe la foto.

Enrique, uso todo el apasionamiento de que de fe la foto.

Enrique, uso todo el apasionamiento de que de fe la foto.

Enrique, uso todo el apasionamiento de que de fe la foto.

Enrique, uso todo el apasionamiento de que de fe la foto.

Enrique, uso todo el apasionamiento de que de fe la foto.

Enrique, uso todo el apasionamiento de que de fe la foto.

Enrique, uso todo el apasionamiento de que de fe la foto.

Enrique, uso todo el apasionamiento de que de fe la foto.

Enrique, uso todo el apasionamiento de que de fe la foto.

Enrique, uso todo el apasionamiento de que de fe la foto.

Enrique, uso todo el apasionamiento de que de fe la foto.

Enrique, uso todo el apasionamiento de que de fe la foto.

Enrique, uso todo el apasionamiento de que de fe la foto.

Enrique, uso todo el apasionamiento de que de fe la foto.

e gloire. — Palermo con los 9. — Sonó el globito Perseus. — Toda la barra contenta. — Negorero. — Se descorchó la alegría. — ¿Quién dijo que el día era feo? — ¡Ahora que venga Buenos Aires hecho un loco.

Siempre detrás de lo mismo. Esto es, de dar con la contra de los favoritos, tarea que, en verdad, es la de todo carrerista. Para éstos es

que obedecían las siguientes normas. Ellos ya sabían cuáles son los favoritos y cuáles los mayores favoritos, pero si pretendían derrotarlos aquí está la fórmula que consideramos más adecuada.

Lo ha "puesto"

One no disciple. Concha si lo

Le jou
cio de son
Carrion! —

¡Sonaste!

Fué como si toda la manada
dumba, la belemia, la cachaza
y la liebre de la...

acordamos cuando quisiera estar completamente inadvertido. Pero es el caso que nos parece que lo ha llegado el día a nos Satélite que tanta ración le ha comido de balde. Y como nos parece que lo ha "puesto" como él sabe hacerlo, vaya en calidad de lance un Sflur-

Hay que meterle

Don Nicola ha preparado como de nuevo a su pensionista Mallorquina; la Saint Wolf le responde con una facciosa, «¿cómo se

Es ligero

Se comprenderá que estamos a un litro en una prueba de velocidad. Lo malo que la mayoría lo quisiera que, al salir, el sorpresista puede resultar ineficaz contra la chance de Pochoche — un maestro de Maschio y en manos de él, el mundo puede ser coraje; que lo demás lo ha de ser. El mundo, siguiendo Pemo, un balazo también es "puesto" como manda el código.

El "pesco"

Qué mejor lance que un buen pesado. Por los kilos le dispararán los aficionados, y por las chances de los otros quedará poco menos que abandonado hasta de los suyos. Sin embargo, corriéndolo bien, está en un apóstrofe triunfal de revancha al fin lograda... —[Sonata]

Hambre atrasada

Se explica fácilmente la exple-

¡Que lo sigan!

Le viene de medida la carrera a Chiarco. Decimos esto porque el hijo de Fair Play es puntero, porque

Y así vivirán y le será fácil tomar las de Villadiego y, porque, como se halla bien preparado, esa su disparada será oportuna para quienes hayan buscado en el pensionista de Poggio el desquite de sus finanzas.

Que está lindísimo lo verán ustedes cuando salga al desfile.

Los que Sobresalen en las Carreras Comunes

Con la base del clásico Rivadavia como algo más que una sorpresa corresponde a mañana la disputa de la 39 reunión hípica del año. El programa no nos señala ni me-

Ahí están diciéndolo todos los plateas que se le conocen. Y por parte de su ínete no tengamos temor de

ninguna especie, él es quien lo ha llevado siempre al marcador.

Corrientes, Cantonera, Considerada

Coricancha, Maltés, Pocket y Banister
Dentro del cálculo de probabili-

Leguismo y que, con este finis, de acuerdo a sus carreras, estará a peso igual con sus rivales.

La preparación de Corrientes suele hacerse a base de ejercicios moderados; por eso que el micrófono, más, 199, en su ciudad

Cantonera es una enemiga tan temible que, a nuestro juicio, debe ser la ganadora. No se lo pueden dar impunemente 7 kilos a una enemiga. Y más si esta enemiga...

Méltis, tercero de Picos Pardos en su última presentación, tiene en esta oportunidad mejor chance que en aquella ocasión, puesto que sus enemigos no son, por supuesto, los dueños, y porque la colocación es perfecta.

Considerada reaparece en perfectas condiciones. La pensionista de Eines está bien colocada y puede ser por lo tanto otra de las

Pocket puede terciar con éxito. Lo prueba su segundo de Picos Pardos y la disposición que ha demostrado para estas carreras de

— Su estado continúa siendo de primer orden.

— Un caballo de indudable calidad como lo es Banister, aunque mal-

Arquero en parte por la lesión casi crónica de sus remos, intervendrá en tan ventajosas condiciones—llevará 45 kilos—que todo es posible de su parte. Hasta la victoria de punta a punta y sin esfuerzo. La prueba, que se celebró con el viento favorable, terminó con el triunfo de Arquero. Ha hecho una serie de

compro miso — 2'42" — permite hacer esta declaración tan optimista.

Pasatiempo es otro de los candidatos cuya chance surge naturalmente de sus performances. En sus

Picos Pardos, Second Sight y Bardour
Si está radicalmente curado de

será menester pensar en carreras de mayor categoría para su porvenir. Esta que va a disputar ahora debe pertenecerle desde ya. Decimos esto porque la calidad demostrada en todas sus presentaciones

no destaca netamente de sus envueltos. Y únicamente tiene su chance el peligro de fracasar por causa de la lesión a los remos posteriores.

Aleyrion, Caldea, Charco
La calidad de Aleyrion puede permitirle dispensar con éxito estos kilos que reciben sus enemigos. Como la preparación del hijo de Mojinete ha seguido siendo de

Los ensayos del penionista de Torres no son excelentes, como su estado es irreproachable, pudiera ser que la dolencia haya dejado de mortificar al Silurian y, en este caso, se convierte en un enemigo demandando considerable del favorito.

Bardour es el tercero en discordia; sus performances lo señalan

TUNDEHER con Morteyru, 800 metros en 49" 3/4.
BONALDI con Menini, 1600 metros en 1'44".

He dicho júbilo patriótico, y no

«¡Pero es que nos van a ganar, mecachén la gran alista!» Un desase enorme, un ansia incesante de hacer pie y para el triunfo de victorias uruguayas, es-

... como cosa que suena a no
operado, como grito que sale
sedio ahogado de tan increíble y
repugnante.

—Un poco largo, civil, solat...
Un poco largo, el grito, y un
poco de silencio.

Cuore y menega

Los 35.486 boletos de Perceus, los jugaron, de seguro, los rusos de la zona. Había allí mucha gente, pero, mucho más, una filita de pantallas, muchísimas.

Corría apurado, para el televisor. Y en todo el alboroto de después del cracko ni una sola voz quemó las orejas de los orientales que por cierto se conocían a la legua por los gachos y rojas que las expulseron

Un tipo que tiró a las nubes un statton flamante recibió en cambio un panza de burro grasiento y rojo. Y lo volvió a tirar de nuevo al aire, por si un

... en el hipódromo. ¿Quién
trabaja le jugó entonces a Paru-
sus? Seguramente, los mismos
mayoracistas.

Apoteosis de Callejas
Al hombre le gustaba su caba-
lita.

acusó a gritos de haberle tirado
a matar con Natacho, que cuida
Cetrefe. No será verdad, pero...
puede que no sea tampoco men-
tira.

Nicolás Berazategui

de Bernzategui anda con el mismo empuño; ni uno de sus cálculos se realiza en estos últimos tiempos. Todo le resulta al revés, y cuando no son los inspectores de hacienda los que denuncian las anti-
 erandias y de manera que

La séptima carrera. Viero un enemigo. Incredulo — y torciendo la mediana del caso para jugar su chance — reconoció su temiditima manera de correr. Torció a la delantera y trató de distanciarse — se dijo Berazategui, —

...eas ciertas liciezas, fué presen-
do en la séptima carrera con el
nico propósito de obligar a Incré-
...ras con agarraderas, de doping, de
acomodos y de otras cosas más in-
dignas todavía.

PRIMERA CARRERA

HAUTES, con J. Ibarra, y Char-
án, con A. Licerí, 800 metros en
59".

ARQUERO, con B. Morteyru, 800
metros en 81".

COLO DE OROS, con M. Acosta, 1000 metros en 1' 45".

tros en 49' 2/5.
 I.L.A., con F. Rocco, 700 metros
 48' 1/5.
 LAMEDA, con B. Morteyru, 800
 metros en 48'.
 CAPRABA, con R. A. Fernández,
 metros en 48' 4/5.

QUINTA CARRERA
TUCUMANO, con J. Sola, 700 metros en 43" 2/5.
CALFU, con E. Antúñez, y Poc-
con el peón, 800 metros en 45".

SEXTA CARRERA

SEPTIMA CARRERA
PONCE, con E. Antezén, 300 m.
en 50".
CAMPANADA, con J. Sola, y
Asisto, con M. Reparnz, 300 me-
s en 45" 4/3.

[illegible]

Ensayos de los Competidores del Programa de Manana

Hicieron Buenos Ejercicios. Entre Otros, Coricancha, Kiss Not, Alameda, Second Seig, Kalfu, Vizir, Santiago, Cantanera, Arquero, Zanni, Alejeyon y Caldea

De acuerdo a la impresión del receptor de pistas, destacamos los ejercicios que cada uno de los competidores ha hecho en las pistas que nos han sido cedidos. Nos ejercitamos, así como los competidores de los competidores, en las pistas que nos han sido cedidos.

Primera Carrera
Distancia 300 metros
CORICANCHA, Coricancha, floreo en 2:00 metros en 1:25 (bueno). Otro de 200 metros en 1:25 (bueno).

Segunda Carrera
Distancia 300 metros
CHOLA, Leizumano, 1600 metros en 1:15 (bueno). Otro de 100 metros en 1:15 (bueno). Otro de 100 metros en 1:15 (bueno).

Tercera Carrera
Distancia 300 metros
KISS NOT, Kalfu, 1600 metros en 1:15 (bueno). Otro de 100 metros en 1:15 (bueno). Otro de 100 metros en 1:15 (bueno).

Segunda Carrera
Distancia 300 metros
CHOLA, Leizumano, 1600 metros en 1:15 (bueno). Otro de 100 metros en 1:15 (bueno). Otro de 100 metros en 1:15 (bueno).

Segunda Carrera
Distancia 300 metros
CHOLA, Leizumano, 1600 metros en 1:15 (bueno). Otro de 100 metros en 1:15 (bueno). Otro de 100 metros en 1:15 (bueno).

Segunda Carrera
Distancia 300 metros
CHOLA, Leizumano, 1600 metros en 1:15 (bueno). Otro de 100 metros en 1:15 (bueno). Otro de 100 metros en 1:15 (bueno).

Segunda Carrera
Distancia 300 metros
CHOLA, Leizumano, 1600 metros en 1:15 (bueno). Otro de 100 metros en 1:15 (bueno). Otro de 100 metros en 1:15 (bueno).

Segunda Carrera
Distancia 300 metros
CHOLA, Leizumano, 1600 metros en 1:15 (bueno). Otro de 100 metros en 1:15 (bueno). Otro de 100 metros en 1:15 (bueno).

Segunda Carrera
Distancia 300 metros
CHOLA, Leizumano, 1600 metros en 1:15 (bueno). Otro de 100 metros en 1:15 (bueno). Otro de 100 metros en 1:15 (bueno).

Segunda Carrera
Distancia 300 metros
CHOLA, Leizumano, 1600 metros en 1:15 (bueno). Otro de 100 metros en 1:15 (bueno). Otro de 100 metros en 1:15 (bueno).

Segunda Carrera
Distancia 300 metros
CHOLA, Leizumano, 1600 metros en 1:15 (bueno). Otro de 100 metros en 1:15 (bueno). Otro de 100 metros en 1:15 (bueno).

Segunda Carrera
Distancia 300 metros
CHOLA, Leizumano, 1600 metros en 1:15 (bueno). Otro de 100 metros en 1:15 (bueno). Otro de 100 metros en 1:15 (bueno).

Segunda Carrera
Distancia 300 metros
CHOLA, Leizumano, 1600 metros en 1:15 (bueno). Otro de 100 metros en 1:15 (bueno). Otro de 100 metros en 1:15 (bueno).

Segunda Carrera
Distancia 300 metros
CHOLA, Leizumano, 1600 metros en 1:15 (bueno). Otro de 100 metros en 1:15 (bueno). Otro de 100 metros en 1:15 (bueno).

Segunda Carrera
Distancia 300 metros
CHOLA, Leizumano, 1600 metros en 1:15 (bueno). Otro de 100 metros en 1:15 (bueno). Otro de 100 metros en 1:15 (bueno).

Segunda Carrera
Distancia 300 metros
CHOLA, Leizumano, 1600 metros en 1:15 (bueno). Otro de 100 metros en 1:15 (bueno). Otro de 100 metros en 1:15 (bueno).

Segunda Carrera
Distancia 300 metros
CHOLA, Leizumano, 1600 metros en 1:15 (bueno). Otro de 100 metros en 1:15 (bueno). Otro de 100 metros en 1:15 (bueno).

Segunda Carrera
Distancia 300 metros
CHOLA, Leizumano, 1600 metros en 1:15 (bueno). Otro de 100 metros en 1:15 (bueno). Otro de 100 metros en 1:15 (bueno).

Segunda Carrera
Distancia 300 metros
CHOLA, Leizumano, 1600 metros en 1:15 (bueno). Otro de 100 metros en 1:15 (bueno). Otro de 100 metros en 1:15 (bueno).

Segunda Carrera
Distancia 300 metros
CHOLA, Leizumano, 1600 metros en 1:15 (bueno). Otro de 100 metros en 1:15 (bueno). Otro de 100 metros en 1:15 (bueno).

Segunda Carrera
Distancia 300 metros
CHOLA, Leizumano, 1600 metros en 1:15 (bueno). Otro de 100 metros en 1:15 (bueno). Otro de 100 metros en 1:15 (bueno).

Segunda Carrera
Distancia 300 metros
CHOLA, Leizumano, 1600 metros en 1:15 (bueno). Otro de 100 metros en 1:15 (bueno). Otro de 100 metros en 1:15 (bueno).

Segunda Carrera
Distancia 300 metros
CHOLA, Leizumano, 1600 metros en 1:15 (bueno). Otro de 100 metros en 1:15 (bueno). Otro de 100 metros en 1:15 (bueno).

Segunda Carrera
Distancia 300 metros
CHOLA, Leizumano, 1600 metros en 1:15 (bueno). Otro de 100 metros en 1:15 (bueno). Otro de 100 metros en 1:15 (bueno).

Segunda Carrera
Distancia 300 metros
CHOLA, Leizumano, 1600 metros en 1:15 (bueno). Otro de 100 metros en 1:15 (bueno). Otro de 100 metros en 1:15 (bueno).

Segunda Carrera
Distancia 300 metros
CHOLA, Leizumano, 1600 metros en 1:15 (bueno). Otro de 100 metros en 1:15 (bueno). Otro de 100 metros en 1:15 (bueno).

Segunda Carrera
Distancia 300 metros
CHOLA, Leizumano, 1600 metros en 1:15 (bueno). Otro de 100 metros en 1:15 (bueno). Otro de 100 metros en 1:15 (bueno).

Segunda Carrera
Distancia 300 metros
CHOLA, Leizumano, 1600 metros en 1:15 (bueno). Otro de 100 metros en 1:15 (bueno). Otro de 100 metros en 1:15 (bueno).

Segunda Carrera
Distancia 300 metros
CHOLA, Leizumano, 1600 metros en 1:15 (bueno). Otro de 100 metros en 1:15 (bueno). Otro de 100 metros en 1:15 (bueno).

Segunda Carrera
Distancia 300 metros
CHOLA, Leizumano, 1600 metros en 1:15 (bueno). Otro de 100 metros en 1:15 (bueno). Otro de 100 metros en 1:15 (bueno).

Segunda Carrera
Distancia 300 metros
CHOLA, Leizumano, 1600 metros en 1:15 (bueno). Otro de 100 metros en 1:15 (bueno). Otro de 100 metros en 1:15 (bueno).

Segunda Carrera
Distancia 300 metros
CHOLA, Leizumano, 1600 metros en 1:15 (bueno). Otro de 100 metros en 1:15 (bueno). Otro de 100 metros en 1:15 (bueno).

Campo de Fútbol de un Gran Match Pero un Peligroso Negocio

El Gigante Quilmeño se Medirá con Jack Sharkey, en Condiciones Económicas de Evidente Riesgo Para él

Después de un descanso que se prolongó largamente — desde el último match con Phil Scott — el gigante Quilmeño se medirá con Jack Sharkey, en condiciones económicas de evidente riesgo para él.

Después de un descanso que se prolongó largamente — desde el último match con Phil Scott — el gigante Quilmeño se medirá con Jack Sharkey, en condiciones económicas de evidente riesgo para él.

Después de un descanso que se prolongó largamente — desde el último match con Phil Scott — el gigante Quilmeño se medirá con Jack Sharkey, en condiciones económicas de evidente riesgo para él.

Después de un descanso que se prolongó largamente — desde el último match con Phil Scott — el gigante Quilmeño se medirá con Jack Sharkey, en condiciones económicas de evidente riesgo para él.

Después de un descanso que se prolongó largamente — desde el último match con Phil Scott — el gigante Quilmeño se medirá con Jack Sharkey, en condiciones económicas de evidente riesgo para él.

Después de un descanso que se prolongó largamente — desde el último match con Phil Scott — el gigante Quilmeño se medirá con Jack Sharkey, en condiciones económicas de evidente riesgo para él.

Después de un descanso que se prolongó largamente — desde el último match con Phil Scott — el gigante Quilmeño se medirá con Jack Sharkey, en condiciones económicas de evidente riesgo para él.

Después de un descanso que se prolongó largamente — desde el último match con Phil Scott — el gigante Quilmeño se medirá con Jack Sharkey, en condiciones económicas de evidente riesgo para él.

Después de un descanso que se prolongó largamente — desde el último match con Phil Scott — el gigante Quilmeño se medirá con Jack Sharkey, en condiciones económicas de evidente riesgo para él.

Después de un descanso que se prolongó largamente — desde el último match con Phil Scott — el gigante Quilmeño se medirá con Jack Sharkey, en condiciones económicas de evidente riesgo para él.

Después de un descanso que se prolongó largamente — desde el último match con Phil Scott — el gigante Quilmeño se medirá con Jack Sharkey, en condiciones económicas de evidente riesgo para él.

Después de un descanso que se prolongó largamente — desde el último match con Phil Scott — el gigante Quilmeño se medirá con Jack Sharkey, en condiciones económicas de evidente riesgo para él.

Después de un descanso que se prolongó largamente — desde el último match con Phil Scott — el gigante Quilmeño se medirá con Jack Sharkey, en condiciones económicas de evidente riesgo para él.

Después de un descanso que se prolongó largamente — desde el último match con Phil Scott — el gigante Quilmeño se medirá con Jack Sharkey, en condiciones económicas de evidente riesgo para él.

Después de un descanso que se prolongó largamente — desde el último match con Phil Scott — el gigante Quilmeño se medirá con Jack Sharkey, en condiciones económicas de evidente riesgo para él.

Después de un descanso que se prolongó largamente — desde el último match con Phil Scott — el gigante Quilmeño se medirá con Jack Sharkey, en condiciones económicas de evidente riesgo para él.

Después de un descanso que se prolongó largamente — desde el último match con Phil Scott — el gigante Quilmeño se medirá con Jack Sharkey, en condiciones económicas de evidente riesgo para él.

Después de un descanso que se prolongó largamente — desde el último match con Phil Scott — el gigante Quilmeño se medirá con Jack Sharkey, en condiciones económicas de evidente riesgo para él.

Después de un descanso que se prolongó largamente — desde el último match con Phil Scott — el gigante Quilmeño se medirá con Jack Sharkey, en condiciones económicas de evidente riesgo para él.

Después de un descanso que se prolongó largamente — desde el último match con Phil Scott — el gigante Quilmeño se medirá con Jack Sharkey, en condiciones económicas de evidente riesgo para él.

Después de un descanso que se prolongó largamente — desde el último match con Phil Scott — el gigante Quilmeño se medirá con Jack Sharkey, en condiciones económicas de evidente riesgo para él.

Después de un descanso que se prolongó largamente — desde el último match con Phil Scott — el gigante Quilmeño se medirá con Jack Sharkey, en condiciones económicas de evidente riesgo para él.

Después de un descanso que se prolongó largamente — desde el último match con Phil Scott — el gigante Quilmeño se medirá con Jack Sharkey, en condiciones económicas de evidente riesgo para él.

Después de un descanso que se prolongó largamente — desde el último match con Phil Scott — el gigante Quilmeño se medirá con Jack Sharkey, en condiciones económicas de evidente riesgo para él.

Después de un descanso que se prolongó largamente — desde el último match con Phil Scott — el gigante Quilmeño se medirá con Jack Sharkey, en condiciones económicas de evidente riesgo para él.

Después de un descanso que se prolongó largamente — desde el último match con Phil Scott — el gigante Quilmeño se medirá con Jack Sharkey, en condiciones económicas de evidente riesgo para él.

Después de un descanso que se prolongó largamente — desde el último match con Phil Scott — el gigante Quilmeño se medirá con Jack Sharkey, en condiciones económicas de evidente riesgo para él.

Después de un descanso que se prolongó largamente — desde el último match con Phil Scott — el gigante Quilmeño se medirá con Jack Sharkey, en condiciones económicas de evidente riesgo para él.

Después de un descanso que se prolongó largamente — desde el último match con Phil Scott — el gigante Quilmeño se medirá con Jack Sharkey, en condiciones económicas de evidente riesgo para él.

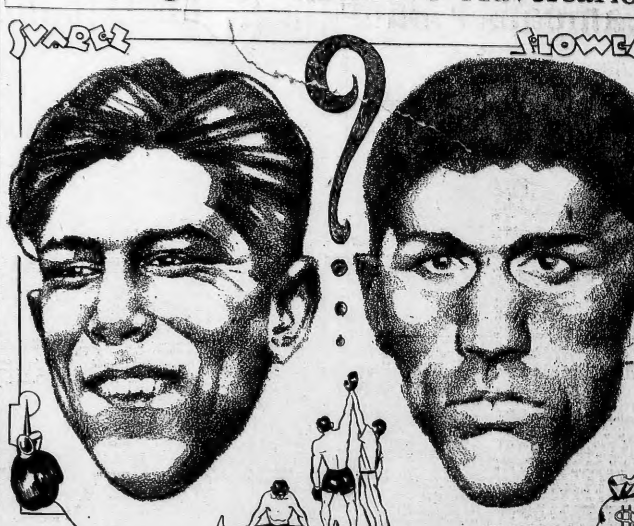
Después de un descanso que se prolongó largamente — desde el último match con Phil Scott — el gigante Quilmeño se medirá con Jack Sharkey, en condiciones económicas de evidente riesgo para él.

Después de un descanso que se prolongó largamente — desde el último match con Phil Scott — el gigante Quilmeño se medirá con Jack Sharkey, en condiciones económicas de evidente riesgo para él.

Después de un descanso que se prolongó largamente — desde el último match con Phil Scott — el gigante Quilmeño se medirá con Jack Sharkey, en condiciones económicas de evidente riesgo para él.

Después de un descanso que se prolongó largamente — desde el último match con Phil Scott — el gigante Quilmeño se medirá con Jack Sharkey, en condiciones económicas de evidente riesgo para él.

El Negro es un Bravo Adversario



CONFORME va escalando posiciones en la Unión, van haciéndose más difíceles las tareas que tiene que cumplir nuestro compatriota Justo Suárez en su empeño de alcanzar el campeonato del mundo.

Después de Joe Glick, veterano de una experiencia extraordinaria, colocado en una situación adversa entre los primeros 100 libranos de peso, Justo Suárez se enfrenta a un adversario de gran estatura y aptitudes de combate. Y ahora Brusca Flowers, el campeón negro, quien al gran muchacho de Mataderos lealó el primer premio.

Por si no bastara una performance de otros de 100 combates sostenidos con los mejores pugilistas estadounidenses y ricos en constancia.

Las noticias vagas, inciertas y contradictorias de una travesía, que Justo no podía menos de tomar, es resuelto.

Justo — termina diciéndonos el país — cortará lastimosamente la preciosa carrera veneciana.

No debe temer. El padre de Justo Suárez nos hizo el encargo de decir a su hijo que todo está arreglado.

La destrucción ocurrida, tuvo las consecuencias de una travesía, que Justo no podía menos de tomar, es resuelto.

Justo — termina diciéndonos el país — cortará lastimosamente la preciosa carrera veneciana.

No debe temer. El padre de Justo Suárez nos hizo el encargo de decir a su hijo que todo está arreglado.

La destrucción ocurrida, tuvo las consecuencias de una travesía, que Justo no podía menos de tomar, es resuelto.

Justo — termina diciéndonos el país — cortará lastimosamente la preciosa carrera veneciana.

No debe temer. El padre de Justo Suárez nos hizo el encargo de decir a su hijo que todo está arreglado.

La destrucción ocurrida, tuvo las consecuencias de una travesía, que Justo no podía menos de tomar, es resuelto.

Justo — termina diciéndonos el país — cortará lastimosamente la preciosa carrera veneciana.

No debe temer. El padre de Justo Suárez nos hizo el encargo de decir a su hijo que todo está arreglado.

La destrucción ocurrida, tuvo las consecuencias de una travesía, que Justo no podía menos de tomar, es resuelto.

Justo — termina diciéndonos el país — cortará lastimosamente la preciosa carrera veneciana.

No debe temer. El padre de Justo Suárez nos hizo el encargo de decir a su hijo que todo está arreglado.

La destrucción ocurrida, tuvo las consecuencias de una travesía, que Justo no podía menos de tomar, es resuelto.

Justo — termina diciéndonos el país — cortará lastimosamente la preciosa carrera veneciana.

No debe temer. El padre de Justo Suárez nos hizo el encargo de decir a su hijo que todo está arreglado.

La destrucción ocurrida, tuvo las consecuencias de una travesía, que Justo no podía menos de tomar, es resuelto.

Justo — termina diciéndonos el país — cortará lastimosamente la preciosa carrera veneciana.

No debe temer. El padre de Justo Suárez nos hizo el encargo de decir a su hijo que todo está arreglado.

La destrucción ocurrida, tuvo las consecuencias de una travesía, que Justo no podía menos de tomar, es resuelto.

Justo — termina diciéndonos el país — cortará lastimosamente la preciosa carrera veneciana.

Justo Suárez quiere Volver a Buenos Aires

Está Profundamente Afectado por la Desgracia Ocurrida en su Familia

EL PADRE

Esta tarde se presentó en nuestro país el señor Martín N. Suárez, padre del Tío de Mataderos.

No comunicó que Justo le había enviado un telegrama, en el cual le anunciaba su próximo regreso a la Argentina, a raíz de los recientes sucesos que afectaron profundamente a su familia. El señor padre de Justo Suárez nos comunicó el deseo expreso de la familia, incluso Gregorio, el hermano herido.

Las carreras de perdidos que enfrenta Justo Suárez nos comunicó el deseo expreso de la familia, incluso Gregorio, el hermano herido.

Las carreras de perdidos que enfrenta Justo Suárez nos comunicó el deseo expreso de la familia, incluso Gregorio, el hermano herido.

Las carreras de perdidos que enfrenta Justo Suárez nos comunicó el deseo expreso de la familia, incluso Gregorio, el hermano herido.

Las carreras de perdidos que enfrenta Justo Suárez nos comunicó el deseo expreso de la familia, incluso Gregorio, el hermano herido.

Las carreras de perdidos que enfrenta Justo Suárez nos comunicó el deseo expreso de la familia, incluso Gregorio, el hermano herido.

Las carreras de perdidos que enfrenta Justo Suárez nos comunicó el deseo expreso de la familia, incluso Gregorio, el hermano herido.

Las carreras de perdidos que enfrenta Justo Suárez nos comunicó el deseo expreso de la familia, incluso Gregorio, el hermano herido.

Las carreras de perdidos que enfrenta Justo Suárez nos comunicó el deseo expreso de la familia, incluso Gregorio, el hermano herido.

Las carreras de perdidos que enfrenta Justo Suárez nos comunicó el deseo expreso de la familia, incluso Gregorio, el hermano herido.

Las carreras de perdidos que enfrenta Justo Suárez nos comunicó el deseo expreso de la familia, incluso Gregorio, el hermano herido.

Las carreras de perdidos que enfrenta Justo Suárez nos comunicó el deseo expreso de la familia, incluso Gregorio, el hermano herido.

Las carreras de perdidos que enfrenta Justo Suárez nos comunicó el deseo expreso de la familia, incluso Gregorio, el hermano herido.

Las carreras de perdidos que enfrenta Justo Suárez nos comunicó el deseo expreso de la familia, incluso Gregorio, el hermano herido.

Las carreras de perdidos que enfrenta Justo Suárez nos comunicó el deseo expreso de la familia, incluso Gregorio, el hermano herido.

Las carreras de perdidos que enfrenta Justo Suárez nos comunicó el deseo expreso de la familia, incluso Gregorio, el hermano herido.

Las carreras de perdidos que enfrenta Justo Suárez nos comunicó el deseo expreso de la familia, incluso Gregorio, el hermano herido.

AL ABRIR DE LA MISERIA Y DEL HAMBRE

quieren Ud. y sus suyos abriendo en seguida una cuenta en

CAJA DE AHORROS

EMPIECE HOY MISMO ANTES QUE SEA TARDE

BANCO HOLANDES DE LA AMERICA DEL SUR

BUENOS AIRES

Central: Rm. 300 aca. 15 de Mayo - Agencia: Corrientes 100

DE N.FIOR

Antes establecida en Victoria 533 se ha trasladado ahora Inojosamente en

Sarmiento 783

Sarmiento de hombre y señora Camisera (12 p de medida

Nuestras telas son importadas y de la más alta calidad. — Nuestro corte es irreprochable y la más exultante buen gusto.

LA ELEGANCIA ES EL DON MASculINO POR EXCELENCIA

Vista Bien y Ahorre Dinero con Nuestros Nuevos Precios

NICOLAS FIORI

SARMIENTO 783 U. Telaf. 31 - Retiro 2932 Buenos Aires

Guardia Civil es Hijo de un Stayer Consagrado

En las carreras de larga distancia los descendientes de Leto...

En las carreras de larga distancia los descendientes de Leto...

En las carreras de larga distancia los descendientes de Leto...

En las carreras de larga distancia los descendientes de Leto...

En las carreras de larga distancia los descendientes de Leto...

En las carreras de larga distancia los descendientes de Leto...

En las carreras de larga distancia los descendientes de Leto...

En las carreras de larga distancia los descendientes de Leto...

En las carreras de larga distancia los descendientes de Leto...

En las carreras de larga distancia los descendientes de Leto...

En las carreras de larga distancia los descendientes de Leto...

En las carreras de larga distancia los descendientes de Leto...

En las carreras de larga distancia los descendientes de Leto...

En las carreras de larga distancia los descendientes de Leto...

En las carreras de larga distancia los descendientes de Leto...

En las carreras de larga distancia los descendientes de Leto...

En las carreras de larga distancia los descendientes de Leto...

En las carreras de larga distancia los descendientes de Leto...

El camino seguro al dominio de idiomas

Reservada Ud. haber tenido dificultades al aprender un idioma extranjero. Ahora no se le da un curso de idiomas que le enseñe a hablar y escribir en un idioma extranjero.

Reservada Ud. haber tenido dificultades al aprender un idioma extranjero. Ahora no se le da un curso de idiomas que le enseñe a hablar y escribir en un idioma extranjero.

Reservada Ud. haber tenido dificultades al aprender un idioma extranjero. Ahora no se le da un curso de idiomas que le enseñe a hablar y escribir en un idioma extranjero.

Reservada Ud. haber tenido dificultades al aprender un idioma extranjero. Ahora no se le da un curso de idiomas que le enseñe a hablar y escribir en un idioma extranjero.

Reservada Ud. haber tenido dificultades al aprender un idioma extranjero. Ahora no se le da un curso de idiomas que le enseñe a hablar y escribir en un idioma extranjero.

Reservada Ud. haber tenido dificultades al aprender un idioma extranjero. Ahora no se le da un curso de idiomas que le enseñe a hablar y escribir en un idioma extranjero.

Reservada Ud. haber tenido dificultades al aprender un idioma extranjero. Ahora no se le da un curso de idiomas que le enseñe a hablar y escribir en un idioma extranjero.

Reservada Ud. haber tenido dificultades al

